

Od redakcji

Reforma systemu nauki w Polsce wpłynie także na funkcjonowanie naszego czasopisma. Niestety, najprawdopodobniej negatywnie. Nie będąc dyscypliną naukową, poligrafia nie ma szans na przekonanie odpowiedniej liczby ekspertów, że artykuły naukowe z tej dziedziny muszą też mieć jakąś platformę do publikowania. Deklarowana „walka z publikacjami na akord i wysypem wydawnictw” nie bierze pod uwagi faktu, iż istnieją nauki interdyscyplinarne, gdzie bez specjalistycznego, dedykowanego czasopisma trudno znaleźć wydawnictwo podejmujące się opublikowania materiału dalece odbiegającego od typowej tematyki. Czy w związku z tym poligrafowie powinni szukać swojej szansy w czasopismach zajmujących się inżynierią materiałową, inżynierią produkcji, a może biogospodarką? Niezależnie od zagrożeń chcemy kontynuować wydawanie naszego czasopisma wierząc, że jest potrzebne dla środowiska i doskonale pokazuje złożoną tematykę na pograniczu nauki, sztuki, przemysłu i mediów. Mamy też wdzięczność wobec ponad dziesięciu autorów i recenzentów z ponad trzydziestu instytucji naukowych, którzy muszą widzieć sens tego, co dotychczas robili dla „Acta Poligraphica”. Nie możemy ich zawieść kończąc przedsięwzięcie. Ostatecznych rozporządzeń brak, czasopismo wydajemy na dotychczasowych zasadach – róbmy swoje.

To nie koniec zmian. Andrzej Tomaszewski, dotychczasowy sekretarz redakcji i grafik, a przede wszystkim animator zespołu wydawniczego został zastępcą redaktora naczelnego, pozostanie grafikiem. Natomiast obowiązki sekretarza redakcji postanowiliśmy powierzyć naszej koleżance z instytutu Annie Cabaj. Ania już wcześniej wspierała nasz zespół w żmudnych zadaniach, czego wynikiem jest między innymi uzyskanie dotacji MNiSW na wydawanie „Acta” w roku 2019 lub wcześniej uzyskanie dla czasopisma punktów. Dziękujemy Andrzejowi za pracę na stanowisku sekretarza redakcji w szczególnie trudnym, początkowym okresie wydawania czasopisma, a Ani za skuteczną walkę o upowszechnienie wiedzy o nas w środowisku naukowym – i życzymy obojgu sukcesów w nowych rolach.

Zapraszamy do lektury!