

Pożegnaliśmy Grażynę Czech

Dr inż. Grażyna Czech w 1962 roku ukończyła X Liceum Ogólnokształcące im. Królowej Jadwigi w Warszawie. Pracę zawodową rozpoczęła w Zakładach Włókiodrukowych RSW Prasa, Książka RUCH, skąd została oddelegowana na studia inżynierskie do Ingenieurschule für Polygraphie w Lipsku (NRD). Po ukończeniu studiów w 1968 roku powróciła do Zakładów Włókiodrukowych, gdzie pracowała na stanowisku technologa i szefa produkcji. W 1970 rozpoczęła pracę jako starszy asystent w Instytucie Poligrafii Politechniki Warszawskiej. W 1977 roku ukończyła studia doktoranckie w Moskiewskim Instytucie Poligraficznym, uzyskując doktorat w zakresie technologii poligrafii.



W latach 1978–1979 była zatrudniona jako adiunkt oraz kierownik pracowni w Instytucie Poligrafii Politechniki Warszawskiej. W okresie 1979–1993 pracowała w Centralnym Ośrodku Badawczo-Rozwojowym Przemysłu Poligraficznego na stanowisku adiunkta i kierownika zespołu badawczego. W latach 1993–1995 zajmowała stanowisko doradcy technicznego w firmie Grafikus w Warszawie. Od 1996 roku pracowała jako nauczyciel przedmiotów zawodowych w Zespole Szkół Poligraficznych w Warszawie, a od roku 2005 również w Centrum Szkolenia Ustawicznego przy Areszcie Śledczym w Warszawie.

W 2004 roku ukończyła studia podyplomowe w kierunku przygotowania pedagogicznego w Instytucie Badań Edukacyjnych przy Ministerstwie Edukacji Narodowej i Sportu. Zdobyła uprawnienia egzaminatora Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej w Warszawie do przeprowadzania egzaminu potwierdzającego kwalifikacje zawodowe w zawodach technik poligraf i technik cyfrowych procesów graficznych.

Sprawowała funkcję rzeczoznawcy Ministerstwa Edukacji Narodowej w zakresie opiniowania programów nauczania i podręczników szkolnych do kształcenia w zawodach: technik poligraf, drukarz, introligator. Była też członkiem Państwowej Komisji Egzaminacyjnej przy Zespole Szkół Zawodowych w Warszawie, powoływanej corocznie do przeprowadzenia egzaminu dojrzałości. Współpracowała z Okręgową Komisją Egzaminacyjną w Warszawie i Centralną Komisją Egzaminacyjną do merytorycznego opracowania zadań egzaminacyjnych do egzaminów potwierdzających kwalifikacje zawodowe w zawodach: technik poligraf, drukarz, introligator. Brała udział w konferencjach nauczycieli szkół poligraficznych, mających na celu wypracowanie poprawek do standardów egzaminacyjnych dla zawo-

dów drukarz i introligator, oraz korekty merytorycznej podstawy programowej w zawodzie technik poligraf. Uczestniczyła w pracach międzyresortowego zespołu specjalistów w celu opracowania podstaw programowych dostosowanych do potrzeb nowoczesnej poligrafii.

W 2008 roku powróciła do COBRPP, gdzie była czynna zawodowo do końca swego życia. Kontynuowała udział w pracach badawczo-rozwojowych oraz dydaktycznych. W Jej pracach badawczych dominowało zainteresowanie technologią wklęsłodrukową. W dziedzinie tej wyróżniała się głęboką wiedzą techniczną i technologiczną. Uczestniczyła w szkoleniach uczniów na symulatorach maszyn offsetowych i fleksograficznych. Była członkiem Rad Naukowych Ośrodka oraz promotorem wielu prac dyplomowych w Instytucie Poligrafii PW, Moskiewskim Instytucie Poligraficznym oraz prac dyplomowych w zawodzie technik poligraf. Była autorką i współautorką wielu publikacji i opracowań COBRPP, materiałów szkoleniowych oraz specjalistycznych tłumaczeń z języka niemieckiego. Od początku istnienia naszego czasopisma należała do kolegium redakcyjnego „Acta Poligraphica”.

Była serdeczną i ciepłą Koleżanką, cennym współpracownikiem o dużym zaangażowaniu w wykonywaną pracę. Taką pozostanie w naszej pamięci.

Barbara Stankiewicz